Cambridge IGCSE

Cambridge International Examinations
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE NAME	
CENTRE NUMBER	CANDIDATE NUMBER

6184593411

FIRST LANGUAGE ARABIC **0508/01**

Paper 1 Reading **May/June 2015**

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.
Write in dark blue or black pen.
Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.
DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in the spaces provided.

Dictionaries are **not** permitted.

The Insert contains the reading passages. The Insert is **not** assessed by the Examiner.
The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

اقرأ هذه التعليمات أولاً

اكتب رقم مركزك، ورقمك الخاص، واسمك في أعلى الصفحة.

اكتب رقم مركزك، ورقمك الخاص، واسمك على أوراق الإجابات كلها.

اكتب بقلم ذي حبر أزرق داكن أو أسود.

لا تستخدم الدباسات، مشابك الورق، الصمغ أو القلم المصحح.

أجب عن الأسئلة **كلها** في الأماكن المخصصة.

المعاجم **غير** مسموحة.

تتضمن الكراسة الداخلية نَصَّي القراءة. **لا** تُصَحَّح الكراسة الداخلية من قبل الممتَحِن.

عدد درجات الأسئلة موجود بين معقوفين [ ] عند نهاية كل سؤال أو جزء من السؤال.

This document consists of **6** printed pages, **2** blank pages and **1** insert.

© UCLES 2015

CAMBRIDGE International Examinations

اقرأ **النص 1** في الكراسة الداخلية ثم أجب عن **السؤال 1** في ورقة الأسئلة هذه.

السؤال 1

أ- من المقصود بالطفل في القصة؟

.....

[1] .....

ب- لماذا كان الكاتب يحاول التعرف إلى قبطان الطائرة؟

.....

[1] .....

ت- ماذا كان يمنع الكاتب من مشاهدة الطائرة الورقية؟ وضح ذلك بالتفصيل.

.....

.....

[2] .....

ث- أين كان "مناور" يفضل إمضاء وقته؟ ولماذا؟

.....

.....

[2] .....

ج- هات من النص صفتين "لمناور".

.....

.....

[2] .....

ح- بمَ تعلل كون "مناور" نموذجًا صالحًا في نظر الكاتب ؟

.....

.....

[2] .....

خ- ما دور الكتب المدرسية القديمة في القصة؟

.....

[1] .....

د- استخرج من الفقرة السادسة ما يدل على الآتي:

- صبر الكاتب.
- الصعوبات التي عانى منها.
- معاناته.

.....

.....

.....

[3] .....

ذ- مرّ الكاتب بشعورين متناقضين في الفقرة السابعة. ماهما؟

.....

.....

[2] .....

ر- اشرح كيف أثر الكاتب في القارئ باستعمال جملة: (طائرتي ما زالت عصفورًا غضًّا).

.....

.....

[2] .....

ز- بمَ عبّر الكاتب عن تعلقه بالماضي في الفقرة الأخيرة ولماذا؟

.....

.....

[2] .....

[20 درجة للمضمون الصحيح + 5 درجات للكتابة السليمة]

[المجموع الكلي للدرجات = 25 درجة]

اقرأ الآن **النص 2** في الكراسة الداخلية وأجب عن **السؤال 2** في ورقة الأسئلة هذه.

السؤال 2

لخّصْ في حدود 200- 250 كلمة تصرفات الشخصية الرئيسة التي تدل على التحدي في **النص 1 والنص 2**. (استخدم عباراتك الخاصة قدر الإمكان)

[15 درجة للمضمون الصحيح + 10 درجات للكتابة السليمة]

[المجموع الكلي للدرجات = 25 درجة]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

© UCLES 2015

© UCLES 2015

BLANK PAGE

© UCLES 2015

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2015